

- 大政方针

用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设

- 业界动态

国图公开课纪念司马光诞辰一千周年

2019 年公共数字文化工程宣传推广暨总分馆建设培训班在海南举办

粤港澳大湾区公共图书馆联盟成立

感受穿越时空的书香 成都图书馆开启馆校合作新体验

- 文化惠民

烟台图书馆启动线上线下“你选书我买单”惠民活动

- 他山之石

“青图驿站”让阅读遍地开花

- 大政方针

用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设

2019-11-08 来源：中国文化传媒网

近日发布的《新时代公民道德建设实施纲要》为加强和改进新时代公民道德建设指明了方向。《新时代公民道德建设实施纲要》将“传承中华传统美德”纳入总体要求和重点任务加以落实，具有重要的理论价值和实践意义。为了更好地传承中华传统美德、加强新时代公民道德建设，我们需要用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设。

新时代公民道德建设，代表了社会主义道德建设的发展方向，这其中就有必须正确处理传统与现代化的关系问题。我们知道，传统是过去延续下来的精神维度，构成了现代社会结构发生发展的前提性条件。正如马克思所言，人们自己创造自己的历史，但是他们并不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在直接碰到的、既定的、从过去承继下来的条件下创造。习近平总书记也强调，历史虽然是过去发生的事情，但总会以这样那样的方式出现在当今人们的生活之中。我国传统思想文化根源在社会生活本身，是人们思想观念、风俗习惯、生活方式、情感样式的集中表达。古代思想文化对今人仍然具有很深刻的影响。历史和现实都表明，一个抛弃和背叛自己历史文化的民族，不仅不可能发展起来，甚至可能会上演一部历史悲剧。因此，加强新时代公民道德建设要立足中华优秀传统文化，要用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设。

第一，涵养新时代公民道德建设，必须从道德理想层面继承和弘

扬中华优秀传统文化的精髓。中华传统美德是中华优秀传统文化的精髓，蕴含着丰富的哲学理念、人文精神和道德规范，是道德建设的不竭源泉。加强新时代公民道德建设，要以礼敬自豪的态度对待中华优秀传统文化，充分发掘文化经典、历史遗存、文物古迹承载的丰厚道德资源，弘扬古圣先贤、民族英雄、志士仁人的嘉言懿行，让中华文化基因更好植根于人们的思想意识和道德观念。要深入阐发中华优秀传统文化蕴含的讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同等思想理念，深入挖掘自强不息、敬业乐群、扶正扬善、扶危济困、见义勇为、孝老爱亲等传统美德。可以说，汲取古人在修身养性和治国理政等方面的经验和智慧，有助于养浩然之气和塑造高尚人格，有助于不断提升思想境界和道德品质。因此，用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设，要积极引导人们讲道德、尊道德、守道德，追求高尚的道德理想，广泛形成向上向善的力量，不断夯实中国特色社会主义的思想道德基础。

第二，涵养新时代公民道德建设，必须从日常生活方面借鉴中华优秀传统文化的实践养成机制。中华优秀传统文化不仅仅是作为一种道德理想或者说作为一种观念形态的文化，更为重要的是它已经深入到人们的日常生活当中，成为中国人特有的生活方式、思维方式和道德观念。用中华优秀传统文化涵养新时代公民道德建设，我们要重视研究学习借鉴中华优秀传统文化“日用而不知”潜移默化的教化机制。一言以蔽之，中国传统文化在长时间中形成的思想观念、价值理念、思维方式至今还影响着大多数中国人的行为方式，其中一个重要

原因就在于它与人们的生活方式紧密相连，成为一种生活习惯。由此可见，要想让一种道德观念真正发挥作用，必须融入人们的日常生活，让人们在实践中感知、接受、认同和践行。同样，在加强新时代公民道德建设过程中，必须把倡导的社会公德、职业道德、家庭美德、个人品德融入人们的日常生活，真正做到落细、落小、落实。推动践行以文明礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法为主要内容的社会公德，鼓励人们在社会上做一个好公民；推动践行以爱岗敬业、诚实守信、办事公道、热情服务、奉献社会为主要内容的职业道德，鼓励人们在工作中做一个好建设者；推动践行以尊老爱幼、男女平等、夫妻和睦、勤俭持家、邻里互助为主要内容的家庭美德，鼓励人们在家庭里做一个好成员；推动践行以爱国奉献、明礼遵规、勤劳善良、宽厚正直、自强自律为主要内容的个人品德，鼓励人们在日常生活中养成好品行。

第三，涵养新时代公民道德建设，必须实现中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展。中华优秀传统文化为中华民族生生不息的发展壮大提供了丰富滋养和精神支撑，孕育了中华民族的宝贵精神品格，培育了中华民族的崇高精神追求，体现了中华民族团结奋斗的思想道德基础。同时还要清楚地看到，中国传统文化是基于自然农耕经济和宗法血缘关系而产生与发展的，不可避免地打上了时代的烙印和带有历史的局限性。习近平总书记指出，“传统文化在其形成和发展过程中，不可避免会受到当时人们的认识水平、时代条件、社会制度的局限性的制约和影响，因而也不可避免会存在陈旧过时或已成为糟

粕性的东西”。今天看来，中国传统文化与社会主义市场经济、民主政治、先进文化、社会治理等还存在需要协调适应的地方，必须进行创造性转化和创新性发展。在新的时代条件和实践要求下，继承创新中华优秀传统文化，要让中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，以人们喜闻乐见、具有广泛参与性的方式推广开来，把跨越时空、超越国度、富有永恒魅力、具有当代价值观的文化精神弘扬起来，使之成为全体人民精神生活、道德实践的鲜明标识。因此，加强新时代公民道德建设，应坚持在继承传统中创新发展，自觉传承中华传统美德，适应新时代改革开放和社会主义市场经济发展要求，积极推动创造性转化与创新性发展，不断增强道德建设的时代性实效性。实现中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展，重点是坚持德法兼治，以道德滋养法治精神，以法治体现道德理念。要充分发挥社会主义法治的促进和保障作用，以法治承载道德理念、鲜明道德导向、弘扬美德义行，把社会主义道德要求体现到立法、执法、司法、守法之中，以法治的力量引导人们向上向善；要加强社会主义法治文化建设，营造全社会讲法治、重道德的良好环境，引导人们增强法治意识、坚守道德底线。

（作者系中国人民大学习近平新时代中国特色社会主义思想研究院研究员）

● 业界动态

国图公开课纪念司马光诞辰一千周年

2019-11-19 来源：新浪文化

（原标题：国家图书馆举办“纪念司马光诞辰一千周年——千年回望

司马光”国图公开课特别活动)

11月17日,恰逢我国著名史学家、政治家司马光诞辰一千周年,国图公开课特别活动“纪念司马光诞辰一千周年——千年回望司马光”在国家图书馆举行。

本次特别活动将知识与艺术相结合,通过专题演讲、儿童剧表演、诗文朗诵等丰富多彩的形式,带领读者了解司马光的一生及他的历史贡献。活动现场,特别邀请到北京师范大学历史学院教授游彪,结合相关史料对司马光的一生进行了客观评述,并着重就《资治通鉴》所记载的1362年间历代盛衰得失的评价、“资于治道”的治国理政思想、《资治通鉴》在传统文化方面以及史学研究方面的价值进行深入分析,为我们勾勒出这位北宋文人一生光明正直的形象;国家图书馆研究馆员赵前从这份稀世珍品的形制、内容、书法、递藏关系、历史文献价值等方面,带领大家赏析国家图书馆藏《资治通鉴》残稿,细致地对这份手稿进行深入解读;来自北京大峪中学分校附属小学的孩子们,生动地演绎了“少年司马光破瓮救儿”这一家喻户晓的故事;来自北京人民艺术剧院的表演艺术家孙星、以及国家级非物质文化遗产古琴项目代表性传承人林晨,为观众带来了司马光所著诗作的配乐朗诵。司马光第二十五代孙、洛阳司马光研究会会长司马扩军,深情诵读了北宋文豪苏轼撰写的司马光祭文。精彩的节目内容,让在场读者久久沉浸其中,感受着先人思想的博大精深。

目前,世界上仅存的司马光《资治通鉴》手稿的残稿正国家典籍博物馆举办的“中华传统文化典籍保护传承大展”中展出,观众可以

近距离阅读欣赏司马光真迹，穿越时空与先人对话。

今后，作为弘扬中华优秀传统文化的重要阵地，国家图书馆还将根据重要历史人物的特殊纪念日期，继续推出“天才的时代”系列活动。明后年，将分别举办张载诞辰一千周年活动和纪念王安石诞辰一千周年的活动。国家图书馆将结合珍贵的馆藏资源，通过独具特色的国图公开课形式，将古人给我们留下的珍贵思想精神遗产，更好地传递给当今的社会大众。

为让更多馆外读者看到现场盛况，新浪网、凤凰网、快手等直播平台对本次活动进行了同步直播。

2019年公共数字文化工程宣传推广暨总分馆建设培训班在海南举办

2019-11-09 来源：中国文化传媒网

近日，由文化和旅游部全国公共文化发展中心、国家图书馆统一部署，山西省图书馆和海南省图书馆联合举办的2019年公共数字文化工程宣传推广暨总分馆建设第二期培训班在海南省琼海市举办，两省各级公共图书馆馆长和业务骨干共218人参加了培训。

山西省文化和旅游厅总经济师李培敏、山西省图书馆馆长王建军、海南省图书馆馆长李彤出席开班式并分别讲话。

李培敏指出晋琼两省文化旅游资源丰富，经济社会发展互补性强，培训能够促进两省学员交流互鉴、共同进步。

王建军馆长回顾总结了6月份在太原举办的2019年公共数字文化工程管理与服务第一期培训班取得的阶段成效，并要求学员要努力

学有所成、学以致用、学用相长。

李彤馆长简要介绍了海南省图书馆的馆情概况、特色服务和品牌活动，认为两次互动培训必将加深晋琼两省公共图书馆界的传统友谊。

本次培训班邀请了国家公共文化服务体系建设专家委员会委员、浙江大学教授阮可，国家图书馆数字资源部副主任李志尧，中国高等教育文献保障系统管理中心副主任、北京大学图书馆研究馆员陈凌，上海社会科学院信息研究所研究员王世伟，文旅部公共文化发展中心处长刘刚等担任授课教师，分别就《总分馆建设的任务、方法和趋势》《数字图书馆建设暨公共数字文化工程融合创新发展平台建设》《数字图书馆、智慧图书馆及新一代图书馆平台建设》《人工智能与图书馆服务更新》以及《公共数字文化工程融合创新发展智能服务》等内容授课。

此外，培训班还安排了学员赴博鳌镇南强村、“途图”民宿图书馆和南海博物馆等地进行现场教学与交流，让大家在互动交流中学习其先进理念与经验。

公共数字文化工程“省际互动、文化走亲”式的培训，是深入贯彻落实党的十九大关于完善现代公共文化服务体系、深入实施文化惠民工程重要精神的创新举措，必将有效推动两省公共图书馆事业创新发展。

粤港澳大湾区公共图书馆联盟成立

2019-11-05 来源：中国文化传媒网

11月5日，广州图书馆联合广东省立中山图书馆、深圳图书馆等12家公共图书馆和文献机构共同发起粤港澳大湾区公共图书馆联盟，并发布了《粤港澳大湾区公共图书馆联盟倡议书》，在文献信息资源共建共享、阅读推广和专业交流等领域开展广泛合作。

据了解，粤港澳大湾区范围内现有中心城市公共图书馆12家，各种规模的公共图书馆或分馆1500多家。其中，广东省立中山图书馆藏有湾区内最为丰富的岭南文献，广州、深圳、东莞、佛山等城市引领了“图书馆之城”建设的潮流，香港、澳门则拥有全球效率最高的公共图书馆系统。

此次粤港澳大湾区图书馆联盟的成立，是密切配合《粤港澳大湾区发展规划纲要》建设“人文湾区”的要求，共同为塑造“人文湾区”精神做出贡献。该联盟作为区域性图书馆协作机制，旨在推进粤港澳大湾区历史文献、全民阅读、图书馆发展等领域交流合作，弘扬中华优秀传统文化，支持岭南历史文化研究。

该联盟是一个开放合作的框架，秉持自愿、平等、共赢、开放原则，促进大湾区图书馆事业的协同发展，并对大湾区范围内其他有意向的公共图书馆及相关机构持续开放。

粤港澳大湾区公共图书馆联盟成立发布会上，广州市政府副市长王东向粤港澳大湾区公共图书馆联盟成员赠送了《广州大典·曲类》专辑。《广州大典》是由广州市委宣传部、广东省文化和旅游厅策划并组织研究编纂，旨在系统搜集整理和抢救保护广州文献典籍、传播广州历史文化的大型地方文献丛书。《广州大典（第一辑）》已于2015

年出版，收录了传统上的广府地区、二千多年历史上约 2000 位作者、4064 种文献，编成 520 册，是目前我国规模最大、最具代表性的地方文献丛书。

本次赠送的专辑于 2019 年 10 月编纂出版，是《广州大典》中最具地方特色的部分，主要收录了明清以来流行于粤港澳等粤语地区的唱本、剧本曲本共 1589 种文献，编成 43 册。

感受穿越时空的书香 成都图书馆开启馆校合作新体验

2019-11-02 来源：中国文化传媒网

为推动中华优秀传统文化的传承与发展，11 月 1 日下午，成都图书馆首次联合成都电子科技大学图书馆，开展了一场“传承传统技艺·感受文化魅力”珍贵古籍展暨雕版印刷体验活动。来自电子科大的近百名师生，与穿越时空而来的珍贵古籍，开启了一次特殊的书香之旅。

活动现场，成都图书馆古籍部主任、中国古代文学专业博士肖娇娇为参加活动的师生们带来《书籍装帧形式的演变》讲座，全面讲解了中国古代传统的书籍装帧形式发展历程。通过肖主任的讲解，在场师生了解到简策、帛书卷子装、经折装、梵夹装、蝴蝶装、包背装和线装等多种书籍装帧形式。同时，珍贵古籍及民国文献的展览同步在当天举行。由成都图书馆专门为电子科大师生精选的《成都通览》《林中丞书信集》《清寂堂诗录》《食宪鸿秘》等珍贵古籍一一亮相。“不仅如此，我们结合电子科技大学的专业，精选了民国时期的生物学、

化学、医学、经济学等书籍。”据肖主任介绍。

在了解雕版印刷的背景知识后，学生们在工作人员的带领下，一起现场刷染一张书叶，雕版上墨、覆纸、刷染……同学们充满了好奇，一一排队体验。

“虽然我是理科生，但来到成都上大学后，对成都本地的风土人情有了非常浓厚的兴趣。参加活动前，就曾经看过傅崇矩先生编纂的《成都通览》，这次能够在现场看到复刻的《成都通览》雕版，还能用雕版印刷技术亲手刷制书叶，非常幸运。”来自成都电子科技大学大二学生王扬告诉记者。

据了解，这是成都图书馆首次与高校图书馆开展馆校合作。通过这次活动，师生们能够更加了解中华传统文化。同时借助高校平台，成图的优质资源也能够覆盖更广的人群。“下一步，我们计划将这种模式扩展到德阳、眉山、乐山、资阳等区域合作的图书馆，让更多的群体感受文化魅力，传承与发展传统文化。”成都图书馆馆长肖平说道。

● 文化惠民

烟台图书馆启动线上线下“你选书我买单”惠民活动

2019-10-30 来源：胶东在线

为推进全民阅读，建设书香烟台，创新图书馆服务新亮点，烟台图书馆在广泛调研的基础上，在全省率先同时推出线上线下“你选书我买单”新的特色服务方式，为读者提供更加方便的个性化购书服务。

2019年10月开始试运行服务。

“你选书，我买单”是以读者需求为导向的一种新型图书采购方式。将选书权赋予读者，按读者需求采购，在图书馆、实体书店、网上书店、读者之间搭建起一个互通、互惠、共赢的平台，实现“图书馆+书店”的产业与事业的融合，“图书馆+电商”的真实馆藏与线上图书的融合，“图书馆+物流”的总分馆网络与物流网络的融合，打造图书馆总分馆建设的最新模式。

“你选书，我买单”分线上、线下两种模式：

1、线上模式：即烟台“e书快借”，指的是“图书馆+网店”模式，对接京东电商平台，实现读者在手机选书下单，电商快递送书上门，图书馆买单。

持有烟台图书馆读者证的读者，登录烟台图书馆微信公众号，进入微信服务大厅，进入烟台“e书快借”模块，在线荐购挑选图书。选好的图书，开放式采购平台会核准读者信息及所选图书是否满足图书馆借阅条件，核准通过后读者可立即下单“买书”，由快递员将书免费快递到读者手中。读者确认收货，在规定期限内完成阅读，将书归还到图书馆即可。全程费用图书馆结算，读者享受免费服务。每位读者每60天内限选1次，所选图书不得超过2册，单本图书金额在100元以内，每次选书金额不得低于85元。图书借期自快递签收之日算起，借阅期限为30天。

2、线下模式：指的是“图书馆+书店”模式。

持有烟台图书馆读者证的读者，可到烟台新华书店南大街购书中

心，挑选自己喜爱的新书交由书店工作人员。书店工作人员利用开放式采购平台进行查询，核准读者信息及所选图书是否满足图书馆借阅条件，满足条件的读者可以当场将书带走。读者在规定期限内完成阅读后，将所借图书归还到烟台新华书店南大街购书中心“你选书我买单”专柜即可。全程费用由图书馆买单，读者享受免费服务。在烟台图书馆每月选书总金额内，每位读者每月限选一次，一次选书金额不得超过 50 元，借阅期限为 30 天。

● 他山之石

“青图驿站”让阅读遍地开花

2019-11-08 来源：中国文化传媒网

“我平时很喜欢阅读纸质图书，边阅读边等待叫号，无聊的等待时间变成了快乐的阅读时间，这个驿站很贴心。”近日，山东青岛市民张女士到工商银行青岛分行营业部办理业务，取号后发现前面还有十几个人在排队，便转身走到大厅一侧标有“青图驿站”的书架前，取下一本书阅读起来。设在银行大厅里的“青图驿站”书架是开放式的，上面摆放着经济、管理、文学等各类图书近 500 册。

据银行工作人员介绍，这个阅读区是工商银行青岛分行与青岛市图书馆合作建设的公益项目，到银行办理业务的市民可以随时取阅，离开时将图书放回书架即可。

拓展馆外微阅读空间

为进一步拓展公共图书馆的服务范围，为市民提供更加方便快捷

的阅读服务，今年6月，青岛市公共图书馆系统联合社会力量共同打造了“青岛市公共图书馆驿站”（简称“青图驿站”）馆外微阅读空间。随着这一阅读服务项目的推进，越来越多的市民可以更方便地在身边的驿站借阅书籍。

据了解，“青图驿站”项目采取的是公共图书馆与社会组织合作建设的模式，在具体的建设过程中，青岛市图书馆根据驿站周边人群特点提供相应图书并进行业务指导，合作单位提供阅览场所和服务人员。

“每个驿站因服务对象不同，提供的服务方式和类型也不同，有些驿站只提供阅读服务，有些则可以提供图书通借通还服务，还有些驿站能够提供数字资源的浏览和下载服务，同时青岛市图书馆也会根据驿站的反馈调整图书类型，并定期进行图书的更新和业务指导，管理和服务方式非常灵活。”青岛市图书馆馆长于婧说。

让阅读遍地开花

“很喜欢青岛这个城市，来之前也在网上查过许多资料，没想到在民宿里还可以看到这么多介绍青岛文化和旅游的图书，看了这些书，觉得必须在青岛多玩几天才过瘾。”来自内蒙古的游客刘小姐表示，这次来青岛选择居住的民宿恰好有一处“青图驿站”，给她带来很大便利。

“我们在民宿的公共活动区域划出一块开设‘青图驿站’，青岛市图书馆提供图书，我们来做日常的服务和维护，很多游客对这个阅读驿站赞不绝口。”民宿老板王先生认为，“青图驿站”的设立给民宿

增添了文化色彩。

“将驿站设在民宿中，是希望能够将青岛市图书馆的阅读服务和当地的文化传播、旅游推广结合起来，通过阅读提升旅游的品质。文旅融合，文化会更加有活力，旅游也会更加有魅力。”于婧说。

与青岛市图书馆合作建设“青图驿站”的还有时下流行的网咖。走进青岛一家开通了数字版“青图驿站”的网咖，可以在显著位置看到“青图驿站”的宣传语，另外，电脑的桌面壁纸上也有明显的“青岛市图书馆数字图书馆”图标，引导市民通过网咖平台便捷使用青岛市图书馆的馆藏数字资源，不仅如此，网咖的每台电脑都设置了单独的登录账号，市民可以免费使用青岛市图书馆的海量数字资源，非常方便。

据了解，目前正在推进的“青图驿站”阅读服务项目，除了开设在银行网点、民宿、网咖，还布局到了人流量较大的长途汽车站、旅游景点、茶餐厅，以及人员组成特色较为鲜明的老年公寓、盲人康复中心、邮轮母港、社区、企业、部队等场所，目前青岛已建成符合标准的“青图驿站”50个。

阅读服务新模式

以“打造北方地区独具特色的阅读文化中心城市”为目标，青岛市依托“大数据+推广人+阅读活动”，推出了青云图“互联网+阅读”“领读一百天，改变人生路”等一系列新型阅读空间和服务模式，初步构建了具有青岛特色的全民阅读服务体系。

“随着全民阅读的推进和人们生活节奏的加快，市民对就近、随

时获取公共阅读资源有了更高要求。‘青图驿站’主推特色化微型阅读空间，将以往‘人找书’的服务模式变为‘书找人’，在特定区域设置与周边人群相适应的图书类型，能够更有针对性地满足读者群体的差异化需求。”于婧表示，“青图驿站”这一服务模式正是青岛市图书馆继总分馆制之后对延伸图书馆服务的一种新探索，图书馆与社会组织合作的方式，也有利于鼓励和引导更多的社会团体、企业参与到公共文化服务中来，从而带动更多社会力量参与全民阅读服务。

下一步，青岛市图书馆将争取吸纳更多时尚主题空间加入驿站系统，“目前计划在2020年底将‘青图驿站’建设到100家，2021年实现全市建设200家的目标。我们会继续探索拓展‘青图驿站’功能，比如增加阅读推广活动，举办阅读分享会、文化沙龙等，让市民群众享受到更加便利周到的阅读服务，让‘青图驿站’成为深受大家喜爱的新的图书馆阅读服务品牌。”于婧说。